

Círculo de las Artes



MEMORIA

*sobre las gestiones y actividades
realizadas por la
Junta Directiva
en el año
1964*

GRAFICAS BAO-LUGO

PRESIDENTES HONORARIOS

Excma Sra. Dña. Emilia Pardo Bazán
Excmo. Sr. Don Angel López Pérez
Excmo. Sr. Don Rafael Altamira Crevea
Excmo. Sr. Don Helí Rolando de Tella y Cantos
Ilmo. Sr. Don Ramón Ferreiro Rodríguez
Ilmo. Sr. Don Luís Ameijide Aguiar

SOCIOS DE MERITO

D. Manuel Vázquez de Parga Conde de Pallares	D. Francisco Rodríguez Besteiro
D. Saturnino Díaz Gómez	D. Manuel Martínez Fole
D. Juan M. Núñez	D. J. María Carracedo
D. Mariano García Azcariz	D. Jesus Robles Neira
D. Rafael Salvador Fernández	D. Eduardo Cumbras Fouce
D. Andrés Varela	D. Emilio Menéndez Pallares
D. Lucio Piñeirua	D. Juan Neira Cancela
D. Eduardo García	D. Benito F. Alonso
D. Francisco Latorre Montes	D. Benito C. Alvarado
D. Juan Latorre Montes	D. Juan Alvarez de Mendoza
D. Juan Montes Capón	D. Manuel Castro Gil
D. Aureliano J. Pereira	D. Eloy Maquieira Fernández
D. Valentín Portabales Blanco	D. Benjamín de Arriba y Castro
D. Ignacio Vizcaino	D. Alvaro Gil Varela
D. Leandro Regueiro Piedra	D. Salvador Castro S. Freire
D. Guillermo Pozzi Gentón	D. Benigno Varela Pérez
D. Luís Bellido	D. José Lopez Martí
	D. Luís Vázquez Fernández-Pimentel

COMISION CENSORA DE CUENTAS

D. Celestino Alonso Hortas
D. Abelardo Delgado Paz
D. Vicente Rey Rodríguez
D. Nicandro García Armero
D. Alfonso Fernández Cedrón
D. Segundo Pardo y Pardo

COMISION DE ELECCION DE SOCIOS PERMANENTES

D. Manuel Figueroa Mosteiro
D. Angel Pardo Cagiao
D. Jesús Alvarez Somoza
D. Ramón García Rodríguez
D. Eliseo López Díaz
D. José Torrón Marey
D. Luís Fernández Villar

JUNTA DIRECTIVA

Presidente	D. Ramón Varela Méndez
Vicepresidente 1.º	D. Antonio Otero Sande
Vicepresidente 2.º	D. Constantino Díaz Rodríguez
Contador	D. José Cruz Lamas
Depositario	D. Vicente García Blanco
Secretario	D. José Mouriz Rodríguez
Vicesecretario	D. Antonio López Barcia

Señores Socios

En cumplimiento de lo prevenido en los Estatutos que rigen la Sociedad Círculo de las Artes, damos cuenta a la Junta General, por medio de esta Memoria, de las actividades desarrolladas durante el pasado ejercicio de 1.964, así como de los hechos y actos que por su importancia merecen ser destacados.

Movimiento Social

Comenzamos esta Memoria reflejando el movimiento de socios habido durante el uno, que ha sido de 389 altas y 300 bajas, siendo el número total de socios en 31 de Diciembre el de 3.292, de los cuales son Permanentes 288 y Eventuales 3.004.

En el transcurso del año han ocurrido doce vacantes de Socios Permanentes, que se provistarán de la forma reglamentaria.

También se han registrado durante el ejercicio veinticinco bajas de señores socios por fallecimiento, entre las que se cuentan el Presidente Honorario de la Sociedad Don Angel Lopez Perez; los Permanentes D. Constantino Rodríguez López-Valiente, D. Luis Soto Menor, D. Cándido García Jul, D. Álvaro de Arce Campo, D. Rodrigo Castro Fernández, D. Manuel López Piñeiro, D. Luis Castro Ves y D. Antonio Díez Carreira; y los Eventuales D. José Benito Pardo y Pardo, D. José López Cumbras, D. Manuel Varela Rivera, D. Daniel Rodríguez López D. Magín Corral Conde, D. Jose M^a Pascual Gonzalo, D. Marcelino Fuertes Feito, D. Jaime Fernández Iglesias, D. Leovigildo Julio Vila, D. Jesús López Arias, D. Juan Carreras Presa, D. Marcelino López Varela, D. Rodolfo Armas Auzó, D. Emilio Quiñoá Bustos, D. Antonio Fernández Graña y D. Daniel Escolante Menéndez.

Lamentamos por igual la pérdida de tan queridos consocios pero un deber nos exige dejar constancia en esta Memoria del fallecimiento del que fue Presidente de la Sociedad durante largos años y luego Presidente Honorario, el Excmo. Sr. D. Ángel López Pérez. No consideramos necesario hacer aquí historia de su paso por la Sociedad y por los altos cargos que ha desempeñado en la Ciudad, por ser sobradamente conocido de todos. La Junta Directiva, en corporación, asistió a las honras fúnebres por el fallecido Presidente. así como a la vela ante su cadáver en la capilla ardiente instalada en el Salón de Sesiones del Excmo. Ayuntamiento. Numerosos socios han asistido también a dichos actos y sufragios, para lo cual se ha puesto a disposición de los mismos un servicio de autobuses.

Nuestro sentido recuerdo para todos estos estimados consocios fallecidos.

Actos Culturales

CONFERENCIAS.- Como en años anteriores, nuestro salón de actos ha servido de marco para las conferencias del VII Curso Universitario de Primavera, organizado por la Universidad Compostelana, bajo el patrocinio del Excmo. Sr. Gobernador Civil de la provincia. Destacadas figuras de las Ciencias, de las Artes y de las Letras han pronunciado brillantes conferencias. Invitado especialmente por el Círculo de las Artes ha participado en este ciclo el Abogado y Economista Don Valentín Paz Andrade, quien ha disertado sobre los temas "IMAGEN MACROECONOMICA DE GALICIA" y "PERSPECTIVAS DEL DESARROLLO REGIONAL", viéndose nuestro salón extraordinariamente concurrido de personas interesadas por tan destacados temas.

También se ha celebrado en nuestro salón de actos el Pregón de la Semana Santa, a cargo del Alcalde de Mondoñedo y Dr. en Filosofía y Letras D. Francisco Mayán Fernández.

Igualmente se ha celebrado el Pregón de la Navidad, que pronunció el socio D. Celso Goldaracena Yarnoz, Secretario de la Delegación del Ministerio de la Vivienda.

Con motivo del II Centenario de la muerte del insigne polígrafo Fr Benito Jerónimo Feijoo, en colaboración con la Real Academia Gallega, ha pronunciado una interesante conferencia en nuestros salones el Ilustre Miembro Numerarlo de dicha Real Academia, Dr. Enrique Chao Espina, quien disertó sobre el tema "Loa Animales en el P. Feijoo", acto al que ha asistido la Junta de Gobierno de la repetida Real Academia.

En colaboración con el Grupo "Ronsel", ocuparon nuestra tribuna el poeta Carlos Casares, que disertó sobre el tema: "Estancias primeras de nuestra narrativa", y el Profesor del Instituto Femenino D. Camilo G. Suárez, sobre "La narrativa gallega actual".

El Catedrático del mismo Instituto D. Gabriel Plata Astral disertó, ilustrando su charla con diversas proyecciones sobre "Tierras y paisajes de Galicia ". La concurrencia a todas ellas fue muy numerosa.

CONCIERTOS.-Con motivo del Concurso-Exposición de Pintura organizado por esta Sociedad, ha ofrecido un extraordinario concierto nuestra Coral Polifónica en colaboración con la Banda Municipal, bajo la dirección del Director de la Coral, el Maestro Castiñeira, siendo extraordinaria la concurrencia que premió con grandes ovaciones la actuación de ambas colectividades.

Bajo el patrocinio del Excmo. Sr. Gobernador Civil de León, nuestro distinguido consocio Don Luis Ameijide Aguiar, con la colaboración del Director de Radio León Don Ramón Beberide y a Beneficio de Cáritas Diocesana, con motivo del Congreso Eucarístico Nacional celebrado en aquella capital, nuestra Coral Polifónica se trasladó a León, dando un extraordinario concierto en dicha Ciudad. La actuación de la Coral llamó poderosamente la atención al numeroso público que asistió al concierto, entre el que se veían numerosos miembros de la colonia gallega y que aplaudieron calurosamente cada una de las obras del programa.

Colaborando en la Campaña "Paz en la Tierra", organizada por la Delegación Provincial del Ministerio de Información y Turismo, nuestra Coral Polifónica ha ofrecido un extraordinario concierto en nuestro salón de actos, en la tarde del 23 de diciembre. En el intermedio la Orquesta de Guitarras de la Sociedad interpretó un escogido programa, Ambas agrupaciones artísticas de la Sociedad y sus Directores recibieron calurosos aplausos.

Expresamente invitada por el Excmo. Sr. Ministro de Información y Turismo, nuestro distinguido paisano Don Manuel Fraga Iribarne, el día 27 de diciembre emprendió viaje a Madrid en sendos autocares, nuestra Coral Polifónica para dar un concierto en el Teatro de dicho Ministerio, colaborando así en la Campaña Nacional de Paz en la Tierra. Con el mismo motivo la Coral se trasladó a los Estudios de la Televisión Española en Prado del Rey, en donde actuó, actuación que en programa diferido será televisada en breve.

Nuestra Coral fue objeto de numerosas atenciones de todas las jerarquías de dicho Ministerio y numerosos aplausos de la selecta concurrencia que acudió al concierto.

Con tal motivo el Sr. Ministro ha recibido en su despacho Oficial al Sr. Presidente y Secretario de esta Sociedad, a quienes acompañaba el Sr. Director de la Coral, compartiendo con ellos unos momentos, durante los cuales ofreció todo su apoyo al Círculo de las Artes en sus actividades.

El día 30 por la noche regreso a Lugo nuestra Coral Polifónica plenamente satisfecha y orgullosa de su brillante actuación en Madrid.

Queremos dejar constancia en esta Memoria de las atenciones recibidas en Madrid por parte del Sr. Ministro, Subdirector General de Cultura Popular Sr. de la Hoz, Jefe de la Sección de Festivales Sr. Araujo, Personal del Ministerio de Información y Turismo y del Técnico de Televisión Española realizador de los programas musicales D. José María Quero. A todos ellos el profundo agradecimiento del Círculo de las Artes por las deferencias que nos han dispensado.

EXPOSICIONES —El Círculo de las Artes, siempre atento a impulsar el aliento creacional de los artistas gallegos y gracias al apoyo económico y desinteresado de cuatro distinguidos consocios amantes del Arte y de la Sociedad, acordó convocar un Concurso-Exposición de Pintura Gallega en el que pudieran participar todos los pintores oriundos de Galicia o con vinculación o arraigo en ella, confeccionando unas detalladas Bases que fueron enviadas a la Prensa y Radio de toda España, del Extranjero, Entidades, Sociedades, Centros Culturales, Museos, etc

Dado el realce que pretendía darse al certamen, se crearon los siguientes premios:

Primero.-Medalla de Honor de Oro y 60.000 pesetas; Segundo.-15.000 pesetas y Tercero.-10.000 pesetas; el cuadro que obtenga el primer premio quedará de propiedad del Círculo de las Artes.

Para que el Jurado pudiera adjudicar el premio con la máxima objetividad se acordó que fuera integrado por personas del alto prestigio artístico y de fuera de la región.

Después de diversas gestiones realizadas, fue designado el Jurado, quedando constituido por Don Fernando Chueca Goitia, Director del Museo Nacional de Arte Contemporáneo, Arquitecto, Crítico de Arte y Publicista; Don Manuel Sánchez Camargo, Subdirector de dicho Museo, Crítico

de Arte en Televisión Española, Prensa y Radio y Publicista; Don Juan Antonio Gaya Nuño, autor de diversos trabajos sobre temas artísticos y crítico; Don Juan Manuel Díaz Caneja y Don Godofredo Ortega Muñoz, ilustres Pintores premiados con Primera Medalla en la Nacional de Bellas Artes y laureados con otras distinciones.

El día 21 de Mayo comenzó la recepción de obras que habían de tomar parte en el Concurso-Exposición, cerrándose la admisión el día 30 con un total de 163 cuadros.

Una vez instalados convenientemente en el salón de exposiciones, dieron comienzo los trabajos de selección por el Jurado, y concluida su misión se procedió a colgar las obras admitidas en número de 77, de las que son autores los artistas: Creo, Calvo Gómez, Isidro Rodríguez, López Garabal, Concha Vázquez, Emma López, Varela Guillot, Segura Torrella, González Priteo, Arturo Souto, Pesqueira Salgado, José Luis Rodríguez Sánchez, M.^a Carmen de Rojas, Hernández Santodomingo, Rivas Briones, Criado Martínez, Juan Luis López García, Del Río Castro, Luis Jaime, Cárcamo Uranga, Tomas Barros, Ruibal Argibay, Virgilio Fernández, Carmen R. de Legísima, Seijo Rubio, Llamas Fóle, María Teresa González Quiroga, Quintás Goyanes, Manuel Torres, Prego de Oliver, Fernández Boado, Tomas Bóveda, Constantino Grandío, Antonio Moragón, Isaac Díaz Pardo, Laxeiro, Luis Seoane, Juan J. Cebral, Manuel González García. Colmeiro, Manuel Jorge, María Pilar Acebedo Pita y Gloria Fernández.

A las 8 de la tarde del seis de junio, como estaba previsto, se celebró el acto inaugural de este magno certamen artístico. Con la Junta Directiva de la Sociedad, y numerosos socios, asistieron las primeras Autoridades provinciales y locales, así como periodistas, críticos y artistas de varios lugares de Galicia. Se hallaba asimismo presente el Jurado calificador de la Exposición, que más tarde se reunió en la Secretaría de la Sociedad para proceder a la adjudicación de los premios, que por unanimidad fueron como sigue:

Primer premio dorado con Medalla de Honor de Oro y 60.000 pesetas al cuadro titulado "Arando cedo" del que es autor Don Constantino Grandío.

Segundo premio dorado con 15.000 pesetas al cuadro titulado "Niña comiendo", de Mercedes Ruibal Argibay; y

Tercer premio al cuadro titulado "Niña con manzanas" del que es autor Don Carlos L. Fernández Boado.

De conformidad con lo establecido en las Bases del Concurso-Exposición el cuadro galardonado con el Primer Premio quedó de propiedad de la Sociedad.

El éxito de esta Exposición podemos calificarlo de extraordinario. Millares de personas de Lugo y de toda Galicia desfilaron por el recinto de la Exposición, elogiando cálidamente no solo el valor de las obras expuestas sino también su perfecta instalación.

Toda la Prensa regional y nacional y la radio, se hicieron eco del magnífico certamen, que sin ánimo de jactancia podemos considerarlo como la mas grande manifestación pictórica de cuantas se han llevado a cabo en Galicia.

Hacemos aquí presente nuestro reconocimiento a los señores que formaron la Comisión Organizadora de esta Exposición, integrada por los señores D. Antonio Fernández López, D. Emilio Gil Varela. D. Manuel Vázquez Seijas, D. Celestino Fernández de la Vega, D. Saturno Lois Piñeiro, D. Luis Pérez Barja, D. Jose Trapero Pardo, D. Ángel González López y D. José Mouriz Rodríguez.

También hacemos presente el agradecimiento de la Sociedad hacia la Excm. Diputación Provincial, que ha subvencionado este Certamen con la cantidad de 5.000 pesetas.

Durante doce días de la primera quincena del mes de Noviembre, los artistas Acisclo Manzano, José Luis de Dios, Manuel García Vázquez y Jaime Quesada Porto han expuesto su obra de Escultura y Pintura en nuestros salones, celebrándose con tal motivo un animado coloquio en el recinto de la Exposición.

CLUB FRANCES.- Durante el año han continuado las actividades del club en la misma forma de años anteriores. Se han celebrado reuniones dos veces por semana en los locales destinados al Club. Se organizaron fiestas sociales para los componentes del mismo, viéndose muy concurridas. La música y los recitados franceses se han escuchado con frecuencia en dichos locales y se ha ensayado con éxito la proyección cinematográfica, que de ahora en adelante se va ajustar a un programa anual.

Por primera vez se concedió la Beca de Estudios en Francia patrocinada por el Club y concedida por la Sociedad. Ha obtenido esta primera Beca el Socio del Club D. César Porto Pacín,

que se había hecho acreedor a ella por su entusiasta asiduidad, su formación y dedicación al Club. Al finalizar el curso hizo entrega de la Memoria de sus estudios en Francia, quedando archivada en Secretaría.

Recientemente se ha habilitado una nueva sala en los locales del Club, con lo que ha ganado en comodidades.

En el mes de Noviembre dicho Ministerio se ha dignado conceder a esta Sociedad una subvención de 22.500 pesetas para ayuda de los gastos ocasionados con motivo de la Exposición de Pintura Gallega celebrada en el mes de junio. Agradecemos en esta Memoria la ayuda de dicho Ministerio y en especial las atenciones recibidas del Sr. Ministro.

También nos es grato hacer constar en esta Memoria el agradecimiento de la Sociedad a la Delegación Provincial de Educación Física y Deportes por la subvención de 2.000 pesetas que ha tenido a bien concedernos.