

*Círculo de las Artes*



# MEMORIA

sobre las gestiones y actividades realizadas por la  
Junta Directiva  
en el año  
1963

## PRESIDENTES HONORARIOS

Excmo. Sra. Doña Emilia Pardo Bazán  
Excmo. Sr. Don Angel López Pérez  
Excmo. Sr. Don Rafael Altamira Crevea  
Excmo. Sr. Don Heli Rolando de Tella y Cantos  
Ilmo. Sr. Don Ramón Ferreiro Rodríguez  
Ilmo. Sr. Don Luis Ameijide Aguiar

## SOCIOS DE MERITO

D. Manuel Vázquez de Parga Conde de Pallares	D. Francisco Rodríguez Besteiro
D. Saturnino Díaz Gómez	D. Manuel Martínez Fole
D. Juan M. Núñez	D. J. María Carracedo
D. Mariano García Azcariz	D. Jesús Robles Neira
D. Rafael Salvador Fernández	D. Eduardo Cumbrados Fouce
D. Andrés Varela	D. Emilio Menéndez Pallares
D. Lucio Piñeirua	D. Juan Neira Cancela
D. Eduardo García	D. Benito F. Alonso
D. Francisco Latorre Montes	D. Enrique C. Alvarado
D. Juan Latorre Montes	D. Juan Alvarez de Mendoza
D. Juan Montes Capón	D. Manuel Castro Gil
D. Aureliano J. Pereira	D. Eloy Maquieira Fernández
D. Valentín Portabales Blanco	D. Benjamín de Arriba y Castro
D. Ignacio Vizcaino	D. Alvaro Gil Varela
D. Leandro Regueiro Piedra	D. Salvador Castro S. Freire
D. Guillermo Pozzi Gentón	D. Benigno Varela Pérez
D. Luis Bellido	D. José López Martí
	D. Luis Vázquez Fernández-Pimentel

## COMISION CENSORA DE CUENTAS

D. Celestino Alonso Hortas  
D. Abelardo Delgado Paz  
D. Vicente Rey Rodríguez  
D. Ncandro García Armero  
D. Alfonso Fernández Cedrón  
D. Segundo Pardo y Pardo

## COMISION DE ELECCION DE SOCIOS PERMANENTES

D. Manuel Figueroa Mosteiro  
D. Angel Pardo Cagiao  
D. Jesús Alvarez Somoza  
D. Ramón García Rodríguez  
D. Eliseo López Díaz  
D. José Torrón Marey  
D. Luis Fernández Villar

## JUNTA DIRECTIVA

Presidente	D. Ramón Varela Méndez
Vicepresidente 1.º	D. Antonio Otero Sande
Vicepresidente 2.º	D. Constantino Díaz Rodríguez
Contador	D. José Cruz Lamas
Depositario	D. Vicente García Blanco
Secretario	D. José Mouriz Rodríguez
Vicesecretario	D. Antonio López Barcia

### Señores Socios

En cumplimiento de lo prevenido en los Estatutos que rigen la Sociedad Círculo de las Artes, damos cuenta a la Junta General, por medio de esta Memoria, de las actividades desarrolladas durante el pasado ejercicio de 1963, así como de los hechos y actos que por su importancia merecen ser destacados.

### Movimiento Social

Comenzamos esta Memoria reflejando el movimiento de socios habido durante el año, que ha sido de 467 altas y 307 bajas, siendo el número total de socios en 31 de Diciembre el de 3.203, de los cuales son Permanentes 292 y Eventuales 2.911.

En el transcurso del año han ocurrido 8 vacantes de socios Permanentes, que se provistarán en la forma reglamentaria. También se han registrado durante el ejercicio 24 bajas de señores socios, por fallecimiento, entre los que se cuentan el de Mérito D. Manuel Castro Gil; los Permanentes D. Manuel da Vila Fernández, D. Camilo López Pardo, D. Julio Fernández Valiño, D. Manuel Martínez Mourelo, D. Demetrio Álvarez Arias, D. Enrique Correa Álvarez y D. Jesús Fernández López; y los Eventuales D. Alejandro Armesto López, D. Antonio Díaz Parajuá, D. José Luis Fernández López, D. Pablo Losada Pérez, D. Salvador Penela Mariño, D. Evaristo García Fernández, D. Alfonso Mourelle González, D. Adrián López Sánchez Vizcaíno, D. José López Rubinos, D. Constantino Villamide Trashorras, D. Hermengadio Álvarez Alonso, D. Jesús López Molina, D. Fernando Truque y García de la Foz, D. Enrique Armada Mac-Gregor, D. Alejandro Díaz Varela y D. Marcial Bergantiños Lugilde.

Aun lamentando por igual la pérdida de tan queridos consocios, hemos de destacar la del socio de Mérito y destacado artista D. Manuel Castro Gil; la de D. Camilo López Pardo, que desempeñó el cargo de Vicepresidente de esta Sociedad y la de D. Manuel da Vila Fernández, que figuró muchos años en diversas Comisiones de la Sociedad.

Para todos ellos, nuestro sentido recuerdo.

### Actos Culturales

CONFERENCIAS.- Como en años anteriores, se han celebrado en nuestro salón de actos las conferencias del VI Curso Universitario de Primavera, organizado por la Universidad Compostelana con el patrocinio del Excmo. Sr. Gobernador Civil de la provincia. Durante el Curso han pronunciado interesantísimas conferencias destacadas figuras de la Literatura, Ciencia y Arte.

Se ha celebrado también en nuestro salón el Pregón de la Semana Santa, a cargo del estimado consocio y Presidente de la Audiencia Provincial Ilmo. Sr. D. Luis Valle Abad.

El Excmo. Sr. Gobernador Civil de la provincia y distinguido consocio D. Eduardo del Río Iglesia, ha expuesto en nuestro salón de actos su proyecto “Lugo Impulsión”. Metas y objetivos para la provincia de Lugo.

Con motivo de la festividad del Corpus, se ha celebrado el XIII Certamen Periodístico-Literario organizado por la Delegación Provincial del Ministerio de Información y Turismo, en el que actuó como mantenedor el Ilmo. Sr. D. José Figueroa Valverde, habiendo concedido la Sociedad un premio de 2.500 pesetas para dicho certamen.

También se celebró en nuestro salón de actos el Pregón de la Navidad a cargo del Ilmo. Sr. Delegado de Información y Turismo D. Enrique Santín Díaz.

CONCIERTOS.- Con motivo del final de curso, nuestra Coral Polifónica, bajo la dirección del Muy Ilustre Sr. D. José Castiñeira Pardo ha ofrecido un concierto en el que dio a conocer a los asociados y familiares sus avances artísticos, mereciendo cálidos elogios y felicitaciones.

Atendiendo la invitación de la Comisión de Fiestas del Ayuntamiento de Orense, se desplazó nuestra Coral a la Ciudad de las Burgas, en donde actuó con extraordinario éxito en el Teatro Losada de aquella capital, siendo objeto de delicadas atenciones por parte de las Autoridades Municipales y público en general.

Al igual que en años anteriores, la Sociedad Filarmónica Lucense ha utilizado nuestro salón de actos, cedido desinteresadamente para sus conciertos.

PROYECCIONES DE CINE —Con la colaboración de las Embajadas Británica y de los Estados Unidos, hemos ofrecido a los señores socios interesantes exhibiciones de documentales y películas cedidas por los Departamentos de Información y Prensa de dichas Embajadas.

EXPOSICIONES.- El Círculo de las Artes ha querido honrar, como se merecía, el primer centenario de la publicación de “Cantares Gallegos” de Rosalía de Castro y acogió por ello con entusiasmo la idea del Profesor D. Jesús Alonso Montero de organizar una Exposición Bibliográfica de Literatura Gallega

Se convocó por ello una reunión de distintas personalidades de la Ciudad, que después constituirían la Comisión Patrocinadora de la Exposición. Dentro de ella, una Comisión Ejecutiva, integrada por los Profesores D. Jesús Alonso Montero y D. Epifanio Ramos de Castro, se encargó de la preparación, organización y montaje de la Exposición, que tomó el nombre de CEN ANOS DE LITERATURA GALEGA.

El día 9 de Diciembre abrió sus puertas el Gran Salón del Círculo de las Artes a las Autoridades y público que asistió a la solemne inauguración de esta Muestra extraordinaria de la Cultura Gallega en lengua vernácula.

Como se dijo en el Programa de mano utilizado en la Exposición, se trataba de hacer un inventario de la Cultura Gallega en lengua vernácula, invitar al estudio del pasado y del presente y brindar una base firme para encararse mejor con nuestro futuro.

Que se consiguieron los objetivos propuestos nos lo demuestra el interés prestado a nuestra Exposición, no sólo por los visitantes que, de Lugo y fuera de Lugo, acudieron en gran número, sino también por toda la Prensa local y regional e incluso por emisoras extranjeras como Radio Paris y la BBC de Londres, que dedicaron sendos espacios de sus emisiones a dar cuenta del acontecimiento.

Esta ha sido la más importante Exposición Bibliográfica Gallega celebrada hasta la fecha y la única que haya planteado y abarcado en su totalidad la problemática de la Lengua y la Literatura Gallegas. En este sentido puede considerarse exhaustiva.

No menos de 2000 piezas bibliográficas fueron expuestas a la curiosidad del atento visitante. En algunas Secciones se exhibieron textos o ediciones desconocidas hasta entonces. Prácticamente estaban presentes en la Exposición todas las ediciones principales de los libros gallegos. Añádase a esto el considerable número de autógrafos exhibidos y se comprenderá la importancia de esta Muestra.

Globalmente conviene destacar la lógica importancia concedida a las Secciones dedicadas a Rosalía de Castro dispuesta en un lugar de honor y a Castela, cuya obra literaria se expuso por primera vez en su totalidad. Una gran impresión causaron, por su número y calidad, las publicaciones de América, en Lengua Gallega.

El Catálogo de la Exposición, que pronto saldrá a la calle, permitirá conservar el recuerdo de este magno acontecimiento y constituirá el más importante instrumento de trabajo bibliográfico de su clase que se ha hecho hasta ahora.

No se puede olvidar que la Exposición sirvió de pretexto y tribuna a eminentes oradores: El Ilmo. Sr. D. Sebastián Martínez Risco, Presidente de la Real Academia Gallega, que pronunció la Conferencia de Clausura, el día 19 de Diciembre, el joven e inteligente sacerdote D. José Alvilares y el Profesor D. Jesús Alonso Montero, fiel intérprete del sentido y problemática de la Exposición. Ni podemos dejar de mencionar la cálida voz emocionada de los poetas D. Celso Emilio Ferreiro y D. Arcadio López Casanova, así como la de los simpáticos y jóvenes recitadores de Rosalía; las señoritas Herrero Figueroa y Fernández Fernández y el señor D. Rafael Barez.

A ellos y a todos los que son sus prestaciones y su desinteresada colaboración contribuyeron al gran éxito de esta Exposición Bibliográfica, el Círculo de las Artes rinde aquí homenaje de su agradecimiento.

CLUB FRANCES.- Al reanudar sus actividades en su tercer año de vida el Club Francés de esta Sociedad, redobló sus esfuerzos procurando a sus miembros nuevos estímulos, siendo hoy nuestro Club un lugar ideal de reunión e intercambio de ideas y conocimientos sobre la Cultura Francesa.

Las actividades de este Club, pueden resumirse de esta manera. Charlas y Conferencias. Exposiciones. Proyecciones cinematográficas. Fiestas íntimas. Organización e intercambio de la Biblioteca Francesa del Club. Incremento de la discoteca y creación de una beca para ampliación de estudios en Francia, cuya adjudicación se realizará en el próximo año.

Dentro de las posibilidades del Club se pretende que no sean estas las únicas manifestaciones de su vitalidad, para lo cual confiamos en el aliento y la ayuda de todos.

Queremos hacer un llamamiento a los señores socios del Círculo de las Artes, para que, con su presencia en el Club, hagan posible la asistencia, cada día más brillante, de este exponente de la Cultura Francesa en Lugo.

### Instituto de Estudios

Con la normalidad de años anteriores continúan celebrándose las clases de Francés, Inglés, Música, Canto, Pintura, Dibujo y Pulsa y Púa, siendo cada vez mayor la asistencia de alumnos, pese a la incomodidad de las aulas de estudio, por falta de espacio adecuado.

### Biblioteca

Al igual que en años anteriores, la Biblioteca social ha sido constante preocupación para la Junta Directiva, que, aun luchando contra las dificultades que en memorias de años anteriores hemos mencionado, ha procurado el aumento de los fondos de la misma dentro de las distintas ramas de la cultura, al mismo tiempo que las obras de más reciente publicación. Este aumento durante el año que finalizó ha sido el de 62 obras en 63 volúmenes y de otros 6 volúmenes que corresponden a 5 obras en crecimiento y en publicación, lo que hace un total de 67 obras en 69 volúmenes.

Tenemos necesariamente que hacer constar que de el total 69 volúmenes incorporados a nuestra Biblioteca, 23 lo han sido por donación; siendo los donantes, El Banco Hispano Americano con una obra en un volumen. La Delegación Provincial del Ministerio de Información y Turismo, con 13 obras en 14 volúmenes.-Los autores D. Ramón Otero Túñez, D. Jesús Alonso Montero, D. Glicerio Albarrán Puente y D. Javier Costa Clavell., con una obra en un volumen cada uno.- El Consejo Superior de Investigaciones Científicas, con dos obras en dos volúmenes. El Instituto Nacional de Industria. Con una obra en un volumen, y una última obra en un volumen mediante donativo anónimo. A todos ellos, tanto autores como entidades, queremos públicamente agradecer la deferencia que para con nuestra Biblioteca han tenido.

Siguiendo la pauta marcada en años anteriores, se ha procurado que no faltase ningún volumen publicado durante el año que finalizó, de aquellas colecciones que tenemos publicadas, tales como LOS PREMIOS NOBEL DE LITERATURA, LOS PREMIOS PULITZER DE NOVELA NORTEAMERICANA, EL TEATRO CONTEMPORANEO DE AGUILAR, y principalmente las publicaciones de de la EDITORIAL GALAXIA DE VIGO, con lo que nuestra Biblioteca, puede decirse está al corriente de todo lo que en Galicia supone algo nuevo dentro de las distintas ramas de la cultura.

La lucha contra las dificultades que antes mencionábamos, hace que el resto de nuestras adquisiciones no sea todo lo brillante y numerosa que nosotros quisiéramos, pero aún así, queremos hacer destacar la incorporación de la importante obra EL MUNDO DE LA MUSICA. EL PRIMER VOLUMEN DE LA HISTORIA DA LITERATURA GALEGA CONTEMPORANEA de D. Ramón Carballo Calero. La edición conmemorativa del Centenario de CANTARES GALLEGOS de Rosalía de Castro, El ATLAS DE NUESTRO TIEMPO de Selecciones del Rea Reader,s Digest y algunos de los premios literarios más importantes, tales como el nacional NADAL, y el francés GONCOURT de novela.

El número total de volúmenes que posee nuestra Biblioteca en 31 de Diciembre de 1963, es el de 4.112. La sección que mayor aceptación y movimiento tiene, es la hemeroteca, por lo que la Directiva procura aumentar el número de suscripciones de la misma con las mejores publicaciones tanto de periódicos y revistas extranjeras como nacionales así, durante el año que resumimos se ha incrementado con las siguientes revistas: O'CRUZEIRO INTERNACIONAL VIEIROS, revista de cultura gallega de editada en Méjico. El. MUEBLE. PRIMER ACTO. NUESTRO CINE. ILUSTRACION FEMENINA. REVISTA DE OCCIDENTE en su segunda época y la regional GRIAL editada por Galaxia de Vigo causando baja las revistas nacionales, FOTOS Y MARCA GRAFICA por dejar de publicarse.

Este constante aumento de suscripciones a revistas, ha motivado el tener que confeccionar dos muebles casilleros con capacidad para 50 revistas, que situados sobre una de las vitrinas ya

existentes, permite la descongestión de la mesa en que antes se situaban y que resultaba completamente insuficiente. También para mejor desenvolvimiento de este servicio de hemeroteca se han encargado nuevas carpetas para las revistas, dado que las que prestaban servicio, estaban completamente deterioradas; todo lo cual ha permitido una mejor organización de este servicio.

El número total de suscripciones en 31 de Diciembre de 1965, es el de 25 periódicos, 45 revistas y 4 publicaciones oficiales, que hacen un total de 74 suscripciones.

### **Biblioteca circulante**

Mencionábamos en la Memoria del año anterior con respecto a la Biblioteca Circulante, que, aquella política iniciada con la supresión de la cuota de lector, habla dado como resultado el cuadruplicar cualquiera de las cifras conseguidas en años anteriores: esto, que en aquella ocasión, decíamos con orgullo, se nos ha quedado pequeño, pues en el año que finalizó, el número de obras en préstamo ha sido el de 1370, cifra difícil de alcanzar aun para bibliotecas que nos duplican y triplican en número de volúmenes y en instalaciones. Supone esto un aumento en relación con el año anterior de 392 obras más, y calculado sobre los fondos totales de nuestra Biblioteca el 33,3 por ciento.

Nuestra Biblioteca, amén de lo antes mencionado, aportó para la Exposición Bibliográfica CEN ANOS DE LITERATURA GALEGA, conmemorativa del Centenario de Cantares Gallegos de Rosalía de Castro, 167 volúmenes de obras, mapas, partituras musicales, etc.: Todos estos datos son por sí solo lo suficientemente elocuentes como para comprender que nuestro servicio de biblioteca cumple entre los señores socios y familiares una amplia labro cultural cada día más intensa.

Esto es, a grandes rasgos, las actividades que con respecto a la Biblioteca se han realizado durante el año.

### **Peña de Ajedrez**

Nuestra Peña de Ajedrez ha desarrollado sus actividades normalmente, viéndose cada día mas animada por los aficionados a este noble juego.

Durante los días 7 al 14 de Abril, se celebró el Campeonato Gallego de Ajedrez, Zona Norte, con la participación de los jugadores Prada, Mouriz, Fidel y Merino, que representaron a La Coruña; Gonzalo, de Monforte; Barbeito de El Ferrol del Caudillo; Márquez, de Santiago y Nicolás y Eugenio, de Lugo La clasificación fue como sigue: Primero, Prada; 2.º Nicolás; 3.º Merino, 4.º Eugenio; 5.º Mouriz; 6.º Márquez; 7.º Fidel; 8.º Barbeito y 9.º Gonzalo. La entrega de premios a los participantes, fué presidida por las autoridades locales y la Junta Directiva del Círculo de las Artes.

Para este Campeonato la Federación Gallega de Ajedrez ha concedido una subvención de 2.000 pesetas, así como una copa de plata. También la Excm. Diputación Provincial ha contribuido con una subvención de 3.000 pesetas para los gastos de este Campeonato.

El 22 de Septiembre, se logró el concurso del actual Campeón de España Antonio Medina para unas simultáneas a la distancia de 25 tableros, uno de ellos a la difícil especialidad de la “a la ciega”. Esta actuación del Campeón de España resultó brillantísima y fue presenciada por numerosos socios y aficionados. El resultado técnico de esta exhibición fue 19 victorias del Campeón. 4 derrotas y 2 empates.

### **Fiestas**

Las fiestas en esta Sociedad se han desarrollado con toda normalidad en las épocas tradicionales.

Las de Año Nuevo y Reyes, fueron amenizadas por “Los Megatonos”.

Con motivo de las fiestas de Carnaval, actuó el Conjunto Italiano I. Sudisti, celebrándose los tradicionales bailes de disfraces entre los que destaco al Blancco, Rojo y Negro, otorgándose premios a los mejores disfraces presentados.

Las fiestas del Corpus fueron amenizadas por la Orquesta Brasileña Samba Blue, con la cantante Marilda Viana.

Con motivo de la elección de Mis Lugo, se celebró un baile extraordinario que amenizó la orquesta “Los Diamantes” de La Coruña.

En las fiestas patronales de San Froilán actuaron los conjuntos de Alonso Borriño y The Five Sound, celebrándose con gran brillantez, destacándose entre ellas el ya tradicional baile de gala.

Y las de Fin de año fueron amenizadas por “Los Vieirantes” y el conjunto vocal Mayka.

Además durante el año se celebraron diversos asaltos-baile de tarde que han obtenido gran éxito entre el elemento juvenil de la Sociedad.

### Otros Actos

Con motivo de la desaparición del histórico pueblo de Puertomarín, inundado por las aguas del pantano de Belesar, se organizaron excursiones a dicha villa, en las que tomaron parte buen número de socios.

Al amparo de las disposiciones oficiales el Círculo de las Artes ha solicitado la inscripción en el Registro Especial de Entidades no mercantiles que realizan viajes y excursiones con fines culturales, siéndole concedido este derecho por el Ministerio de Información y Turismo.

El Círculo de las Artes, como siempre, ha estado presente en todos aquellos actos que han tenido destacado relieve en la Ciudad y fuera de ella. Con motivo del fallecimiento de nuestro Socio de Mérito y destacado artista Don Manuel Castro Gil (q. e. p d.) ha cursado sendos telegramas de pésame a los familiares del extinto así como al Señor Presidente del Centro Gallego en Madrid, quien ostentó la representación de esta Sociedad en las honras fúnebres por el mismo.

También hizo presente esta Sociedad su pesar a los familiares del insigne escritor orensano, Profesor Vicente Risco, fallecido en el pasado mes de Abril.

Con motivo del fallecimiento del Presidente de los Estados Unidos Kennedy, la Sociedad hizo presente su pesar a la Casa Americana en Bilbao.

Ha contribuido a la suscripción Pro damnificados de Andalucía con motivo de las inundaciones en aquella región.

Continuando la labor de intercambios con otras Sociedades similares, durante el pasado año se han establecido intercambios de relaciones sociales en el Centro Gallego de Madrid, Centros de Artistas e Industriales de Toledo y el Círculo Mercantil de Castellón de la Plana..

En las pasadas fiestas de San Froilán el Círculo de las Artes ha recibido la visita de la Junta Directiva del Círculo Mercantil e Industrial de El Ferrol del Caudillo, que en excursión con los socios del mismo acudieron a nuestras fiestas.

Atendiendo las indicaciones de la Comisión Provincial de Protección Civil, se ha confeccionado una relación de cuadros y objetos de valor pertenecientes a la Sociedad para constancia en dicho organismo.